

FECHAS Y HORARIOS 1º Cuatrimestre 2017

Seminario 1: Investigación e historia de la fotografía documental.

Prof. Lic Andrea Chame

Inicia: 05 de abril

Finaliza: 21 de junio,

Cursada: miércoles de 17 a 19hs.

Aula: 131

Seminario 2: Conservación e historia de los procesos fotográficos.

Prof Mónica Incorvaia

Inicia: 03 de abril

Finaliza: 26 de junio (Si se realizan clases especiales extras, se ajustara la finalización)

Cursada: lunes de 17 a 19hs.

Aula: 131

Seminario 3: Semiología, epistemología, lenguaje y estética del lenguaje fotog.

Prof Viviana Suarez

Inicia: 03 de abril

Finaliza: 26 de junio

Cursada: lunes de 19 a 21hs.

Aula: 131

Seminario 4- Opción 1. Investigación y Producción Fotográfica.

Prof. Pablo Garber

Inicia: 05 de abril

Finaliza: 21 de junio

Cursada: miércoles de 19 a 21hs.

Aula: 131

Seminario 4- Opción 2 Conservación de imágenes fotográficas.

Prof. Vivian Spoliansky

Inicia: 04 de abril

Finaliza: 27 de junio (Si se realizan clases especiales extras, se ajustara la finalización)

Cursada: martes de 16 a 18hs.

Aula: Sede Museo Etnografico (en Moreno 350-CABA)