



Reflexiones desde el arte sobre problemas transversales de la educación

Desde la cátedra de Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza en Artes de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires invitamos a futuros docentes, docentes y directivos de educación media a participar de seis mesas redondas sobre diversos ejes temáticos a realizarse durante durante 2019 en el CIDAC y en el Centro Cultural Paco Urondo. Las mismas tienen por objetivo ampliar las temáticas que se abordan en el marco de las clases y resultan de las inquietudes genuinas de los estudiantes relevadas durante los últimos años.

Los problemas que se verifican en la educación y que se abordarán en estos encuentros resultan insoslayables por el nivel de incidencia que tienen hacia dentro de las instituciones y que suscitan nuevos escenarios que requieren una reflexión activa de los docentes y futuros docentes sobre los modos posibles de abordaje. Para ello proponemos entablar diálogos con diversos actores del ámbito educativo e investigadores que puedan aportar reflexiones críticas a la construcción colectiva de conocimiento de la comunidad comprometida con la educación.

Esta propuesta parte de la carrera de Artes de la Facultad de Filosofía y Letras pero pretende ser un ámbito que convoque a estudiantes de todos los profesorado de la facultad, así como estudiantes de cualquier profesorado, docentes y trabajadores de la educación en general.

El ciclo fue declarado de interés institucional por el Consejo Directivo de la Facultad de Filosofía y Letras (CD 1052/18). Los encuentros están organizados de manera conjunta por el equipo de cátedra de Didáctica Especial en Artes, junto con la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil (SEUBE), el CIDAC y el Centro Cultural Paco Urondo.

ENTRADA GRATUITA
No requiere inscripción previa
Capacidad sujeta a la disponibilidad de la sala

CRONOGRAMA

Primer encuentro

Aportes para pensar la convivencia en el ámbito escolar

Viernes 3 de mayo de 19 a 21 hs
CIDAC

- Declinación de las formas tradicionales de autoridad.
- La violencia como responsable de la fragmentación del lazo.
- La violencia en la escuela como reproducción de la violencia en la sociedad.
- La utilización del arte como “lugar común” para la resolución de conflictos vinculares.

Coordina Clarisa Alvarez

Segundo encuentro

TICS. ¿La presencia de las Tics garantiza la innovación en el aula?

Jueves 6 de junio de 19 a 21 hs
Centro Cultural Paco Urondo

- Tecnología, mercado y democratización de la cultura. Nuevas categorías de pensamiento crítico frente a la accesibilidad generada en el uso de las nuevas tecnologías en el arte.
- Las Tics como camino hacia de la equidad en el aula. Proyectos de políticas educativas.
- Usos específicos de las Tics para el desarrollo de contenidos de Arte.
- Experiencias áulicas de utilización de tecnologías en la enseñanza del arte.

Coordina María Eugenia Di Franco

Tercer encuentro

ESI. ¿De qué modo los docentes de Artes nos involucramos con la Educación Sexual Integral en las instituciones educativas de las que formamos parte?

Viernes 5 de julio de 19 a 21hs en CIDAC

- Situación de la ESI a 11 años de su sanción. Avances, modificaciones, ataques.
- ESI y educación artística. Orientaciones para el trabajo en el aula.
- Herramientas para el abordaje de nuevos escenarios en las juventudes.

Coordina Lía Echegoyen

Cuarto encuentro
El audiovisual en la escuela
Jueves 15 de agosto de 19 a 21hs
Centro Cultural Paco Urondo

- Usos y abusos del audiovisual en la escuela.
- Revalorización de las producciones audiovisuales como productos estéticos y artísticos.
- Experiencias significativas del uso del audiovisual en la escuela. (Cine debate, participación en festivales)

Coordina Lara Gorfinkiel

Quinto encuentro
Enseñanza del arte y discapacidad
¿Cómo posicionarnos como docentes en aulas integradas?
viernes 6 de septiembre de 19 a 21
CIDAC

- Cambios en los paradigmas de la concepción de la discapacidad en la escuela. Adaptación, integración, inclusión.
- Experiencias de educación artística con alumnos integrados.
- Experiencias artísticas para la inclusión.

Coordina Santiago Cundari

Sexto encuentro
Educación no formal
Educación en contextos de encierro
Jueves 10 de octubre de 19 a 21
Centro Cultural Paco Urondo

- Experiencias de educación artística en ámbitos no formales: centros culturales, sociedades de fomento, clubes.
- Experiencias de educación artística en contextos de encierro.

Coordina Agustina Piñeiro

Destinatarios

Estudiantes de la cátedra de Didáctica especial en Artes, y de profesorados de otras carreras de la Facultad de Filosofía y letras

Estudiantes de profesorados de otras universidades e institutos de Formación Docente

Docentes de educación media y superior y equipos directivos de las instituciones que reciben a los estudiantes para realizar su residencia docente.

Docentes, investigadores del ámbito de la educación

CIDAC Centro de Innovación y Desarrollo para la Acción Comunitaria
Suarez y Lafayette
Barracas

Centro Cultural Paco Urondo
25 de mayo 201
Microcentro

Secretaría de
**Extensión Universitaria
y Bienestar Estudiantil**



CENTRO CULTURAL
PACO
Urondo