



**UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS**

DEPARTAMENTO: CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

SEMINARIO PST: TECNOLOGÍAS Y ORGANIZACIONES
SOCIO-TERRITORIALES: AMPLIACIÓN DEL DERECHO A LA
EDUCACIÓN EN JUJUY

MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL (según Res. (D) N°
732/20 y normativa específica dispuesta a los efectos de organizar el
dictado a distancia)

PROFESOR: SPIEGEL, ALEJANDRO

PROFESORA: DASSEN, ROSARIO

CUATRIMESTRE: SEGUNDO

AÑO: 2021

CÓDIGO N°: [NO COMPLETAR]

UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DEPARTAMENTO DE Ciencias de la Educación
SEMINARIO: TECNOLOGÍAS Y ORGANIZACIONES SOCIO-TERRITORIALES:
AMPLIACIÓN DEL DERECHO A LA EDUCACIÓN EN JUJUY
MODALIDAD DE DICTADO: VIRTUAL¹
CARGA HORARIA: 64 HORAS
CUATRIMESTRE Y AÑO: SEGUNDO CUATRIMESTRE 2021
CÓDIGO N°: [NO COMPLETAR]

PROFESOR: SPIEGEL, ALEJANDRO
PROFESORA: DASSEN, ROSARIO

EQUIPO DOCENTE COLABORADOR:²

Gaudiani, Adriana
Carruego, Rubén

a. Fundamentación y descripción

La Pandemia Covid-19 desde 2020 desató en el sistema educativo un estado de emergencia, que se transita especialmente gracias al esfuerzo de lxs docentes. También volvió a explicitar el peso de las desigualdades diversas que se expresan también en la disposición de dispositivos tecnológicos y de su conectividad. Ese marco de emergencia y desigualdad atravesó las actividades de formación de las organizaciones socioterritoriales, acentuados por la naturalización de los discursos hegemónicos acerca de cuáles son las “únicas” opciones tecnológicas que pueden desarrollarse en la educación a distancia (opciones que mayormente son inalcanzables o inadecuadas, inalcanzables porque requieren de un nivel de equipamiento y conectividad que, como se dijo, no disponen les destinataries).

En este sentido, buena parte de los discursos que desde hace más de cincuenta años abordan las aplicaciones de las tecnologías digitales en iniciativas educativas, en particular, en el aula, incluyen planteos que sostienen que los desafíos que enfrentan tienen “raíz tecnológica”, que el eje de preocupación debían y deben ser las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación), o sea, cuáles y cuántos artefactos se disponen o cuál es la calidad de la conectividad. Desde esta perspectiva, la cuestión pasaría por la carencia o insuficiencia de determinadas tecnologías, el ancho de banda, la elección de algunas aplicaciones en detrimento de otras o, incluso, la aplicación –o no- de metodologías específicas centradas en el uso de determinados productos informáticos.

¹ Programa adecuado a las pautas de funcionamiento para la modalidad virtual establecidas en Res. D. 732/20 y otra normativa específica dispuesta a los efectos de organizar la cursada en el contexto de la emergencia sanitaria que impide el desarrollo de clases presenciales en la Universidad.

² *Los/as docentes interinos/as están sujetos a la designación que apruebe el Consejo Directivo para el ciclo lectivo correspondiente.*

Este seminario propone brindar herramientas y experiencias para construir una suerte de diálogo imaginario con estos planteos, y pensar alternativamente la construcción de conocimiento en el aula, sea ésta de ladrillos o virtual, y pensando alternativas para analizar la presencia y la distancia en cualquiera de las dos aulas.

También pensaremos alternativamente la validez excluyente de nuestras fuentes de información, las nuevas formas de representación del conocimiento, las lecturas, y las opciones “únicas” de conectividad y equipamiento tecnológico.

Se analizarán también posibles relaciones entre lxs docentes y las interfaces digitales y, claro, se discutirá la presunta centralidad de estos dispositivos. En cambio, se propondrá focalizarse en los desafíos pedagógicos que pre-existen y sobreviven a la sucesiva implementación de estas tecnologías, por ejemplo, la toma de decisiones autónomas de docentes y estudiantes, o la inclusión y valoración de los saberes en la vida cotidiana. Al respecto, se planteará la “activación” de estos saberes y el reconocimiento e impulso para lxs estudiantes que los aportan.

Así, desde una perspectiva crítica, se revalorizará el pensamiento alternativo para construir opciones superadoras y significativas para enriquecer las opciones de estas organizaciones.

La idea de este seminario se gestó en junio de 2020, cuando el Área de Formación del Movimiento Nacional Campesino Indígena (MNCI) Jujuy, se comunicó con el Centro Universitario Tilcara – FFyL-UBA, con el fin de comenzar un intercambio que permitiera “*pensar juntas un modelo de formación virtual en el contexto actual de pandemia*”, En el marco de esa demanda, se pedía: “*formarnos en herramientas pedagógicas a distancia para fortalecer el arraigo al campo y el vínculo universidades y territorios*”.

A partir de esta iniciativa, se realizaron una serie de actividades que permitieron conocer con mayor precisión las demandas y condiciones para dar respuestas a la solicitud inicial.

Tomando en cuenta lo expresado en las sucesivas interacciones entre FFyL-UBA y el área de formación del MNCI Jujuy: se desarrolló entre octubre y noviembre de 2020 el Taller “Educar entre distancias y presencias: fortalezas, problemáticas, desafíos y oportunidades”, una instancia para consolidar críticamente el proceso de construcción de necesidades y, a la vez, para visibilizar algunas herramientas y para formular distintos escenarios para su abordaje. En este taller se realizaron actividades en las que lxs participantes pudieron identificar fortalezas, debilidades y oportunidades respecto a las prácticas sociales vinculadas con la educación/formación mientras usaban las distintas tecnologías disponibles, considerando el ASPO y las particularidades locales de la pandemia Covid-19.

La continuación del DISPO, de la pandemia y de las condiciones desiguales de equipamiento y conectividad/acceso a Internet, y la realización de acciones de capacitación a distancia en el primer cuatrimestre de 2021, justifica la realización de este seminario PST.

Por un lado, para continuar y profundizar el abordaje de las necesidades del MNCI y de las otras organizaciones socioterritoriales que plantearon demandas análogas y se comprometen a participar a través de las “cartas compromiso” entregadas a la SEUBE.

Por otro lado, aportar a la formación de los estudiantes incluyendo en estos abordajes una perspectiva crítica del desarrollo tecnológico y de las tecnologías digitales para la resolución de estas necesidades, y sosteniendo el lugar de las Humanidades para la comprensión y el diseño de estrategias alternativas que permitan, en este caso, ampliar el derecho a la educación fortaleciendo las acciones de las organizaciones socioterritoriales de Jujuy.

Las organizaciones participantes están localizadas en Jujuy y realizan actividades en la región del Centro Universitario Tilcara. En relación con la formación, las distancias y las tecnologías, las características y necesidades son variadas en tanto se integrarán: un espacio de formación de trabajadorxs de la economía popular, una asociación de pequeños productores periurbanos y agricultura familiar; una cooperativa dedicada a la producción de cultivos andinos, y un espacio comunitario de formación, particularmente de mujeres.

Todas las organizaciones han venido trabajando en relación al o con el CUT, y han venido participando de otras instancias de formación, como el taller virtual: “Educar entre distancias y presencias: fortalezas, problemáticas, desafíos y oportunidades”, ya mencionado.

En definitiva, los estudiantes y los destinatarios participarán de un proceso de construcción de herramientas en las que se analizarán presencias y distancias, tecnologías, viejos y nuevos desafíos pedagógicos.

b. Objetivos:

Con la finalidad de promover la construcción de una perspectiva crítica de las condiciones para la enseñanza y el aprendizaje en el marco de las organizaciones socioterritoriales, acerca del potencial aporte de las tecnologías digitales para la resolución de demandas relacionadas con la formación, y de dispositivos para ampliar las oportunidades educativas, se formulan los siguientes objetivos:

Objetivos de Aprendizaje:

- Participar de un proceso de análisis y de co-construcción en la formulación de estrategias para ampliar el ejercicio del derecho a la educación en Jujuy, aprovechando las potencialidades de las tecnologías digitales.
- Analizar críticamente el desarrollo tecnológico y de los procesos de naturalización presentes en su contexto de aplicación.
- Analizar alternativamente las distancias y presencias en las aulas tradicionales y las constituidas por personas territorialmente alejadas mediadas por tecnologías digitales.
- Analizar casos de formación desarrollados en Jujuy y las alternativas para el aprovechamiento del equipamiento y la conectividad existentes al alcance de personas que articulan con organizaciones socioterritoriales.

- Participar en la elaboración del taller destinado a lxs referentes de las organizaciones socioterritoriales, aportando al diseño de dispositivos que incluyan la mediación del equipo “Filo Jujuy” para llevar a cabo las alternativas antes mencionadas.
- Participar en la formulación y desarrollo de contenidos de la “valija virtual de herramientas” que se brindará a lxs destinatarixs.
- Colaborar en la producción de materiales adecuados y en el dictado del taller.
- Evaluar el proceso y formular propuestas de nuevas estrategias, focalizando en los distintos dispositivos diseñados y aplicados.
- Analizar la mediación de las tecnologías en estrategias de intervención pedagógica a distancia y la relevancia de considerar el seguimiento pedagógico (y/o personal, como en el caso del equipo Filo Jujuy).
- Producir colaborativamente un producto digital que aborde los factores que facilitan y/o limitan la ampliación del derecho a la educación en contextos de desigualdad, a partir del uso de tecnologías digitales.

Objetivos de servicio a la comunidad:

- Analizar las prácticas actuales y posibles; las necesarias y las relegadas para la enseñanza y de aprendizaje en las organizaciones.
- Propiciar el pensamiento crítico en la construcción de alternativas contextualizadas para responder en el corto plazo a los problemas y necesidades, aprovechando las fortalezas y las opciones disponibles de conectividad y equipamiento.
- Construir colaborativamente un primer conjunto de recursos digitales y videos tutoriales -o “valija de herramientas”-, para la producción y puesta en marcha de nuevas oportunidades educativas adecuadas a los diferentes contextos de aplicación.

c. Contenidos:

Unidad 1: Desarrollo tecnológico en contextos desiguales. Viejas y nuevas cercanías y distancias.

- La digitalización del mundo. Accesos, desigualdades y brechas.
- Desarrollo tecnológico ¿progreso humano? Información y conocimiento. Naturalización y prácticas sociales frecuentes mediadas por tecnologías.
- Tecnologías digitales y distancias: desafíos y oportunidades para la construcción del conocimiento, la enseñanza y el aprendizaje. Distancias en las aulas, aulas en la distancia. Pensar alternativamente recursos y estrategias.

Unidad 2: Lecturas y escrituras en el contexto digital. Interfaces analógicas y digitales. Montaje comunicacional.

- Nuevas formas de conocer y de relacionarse. Montaje comunicacional. Lecturas y escrituras en el contexto digital. Las prácticas sociales modificadas por las tecnologías digitales. Historización y análisis prospectivo.
- Los recursos informáticos como potenciales amplificadores de la cognición. Condiciones y oportunidades. Hipertextos, simulaciones.
- La elección de productos informáticos adecuados. Ventaja diferencial como criterio de selección.
- Diseño de contenidos para la educación a distancia: equipamiento, conectividad, interfaces y escenas de aplicación. Entre lo supuestamente obvio, lo necesario y lo adecuado.

Unidad 3: Tecnologías digitales y derechos ciudadanos.

- Tecnologías digitales y Ciudadanía. Relaciones pasadas, actuales y prospectivas. El lugar de los movimientos sociales dentro y fuera de la Red.
- Interfaces y reglas de juego en las interacciones sociales con las pantallas. Algoritmos.
- Propiedad y acceso al conocimiento y la cultura en el contexto digital. Software y Cultura libre.
- Publicación y visibilización de contenidos en la web. Motores de búsqueda.
- La socialización de conocimientos como alternativa que integra saberes y propicia su co-construcción.

d. Bibliografía, filmografía y/o discografía obligatoria, complementaria y fuentes, si correspondiera:

Unidad 1: Desarrollo tecnológico en contextos desiguales. Viejas y nuevas cercanías y distancias.

Bibliografía obligatoria

- Bilbeny, N. (1997), La revolución de la ética: hábitos y creencias en la sociedad digital. Barcelona: Anagrama.
- Castells, M. (2012), Comunicación y poder. México: Siglo XXI.
- Feenberg, A. (2005), “Teoría Crítica de la Tecnología”. En: Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad -CTS, vol. 2, nº 5, pp. 109-123. Disponible en: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1850-00132005000200007&script=sci_arttext (última consulta: 05-21) - Disponible en el Campus Virtual.
- Scolari, C. (2004), Hacer clic, Barcelona: Gedisa.
- Spiegel, A. (Comp) (2020), Aulas y TIC: Viejos y nuevos desafíos pedagógicos. Enseñar entre distancias y presencias. Instituto Nacional de Formación Docente – INFoD, del Ministerio de Educación: Buenos Aires. Disponible en: <https://infod.educacion.gob.ar/wp-content/uploads/2020/12/6-Aulas-y-TIC-Alejandro-Spiegel.pdf> ((última consulta: 05-21).
- Spiegel, A. (Comp) (2020), PdM: Palabras de Maestro. Activación de saberes usando videos tutoriales. TecMovAE, UTN: San Nicolás. Disponible en el Campus Virtual.

Spiegel, A. (Comp) (2017), Pantallas, derechos, cultura y conocimiento, Nuevos desafíos para las humanidades. Edufyl: Buenos Aires. Disponible en el Campus Virtual.

Spiegel, A. (2015), Primeras distinciones teóricas, Fichas de cátedra Informática UBA FFyL: Buenos Aires - Disponible en el Campus Virtual.

Spiegel, A. Gaudiani A. Carruego R. (2016), Datos e información - Fichas de cátedra Informática UBA FFyL: Buenos Aires - Disponible en el Campus Virtual.

Bibliografía optativa

Beekman, G. (2005), Introducción a la Informática. Madrid: Prentice Hall.

Elías, N. (1994), Conocimiento y poder, Buenos Aires: La Piqueta.

Feenberg, A. (2010), "Ciencia, Tecnología y Democracia: distinciones y conexiones". En: Culturas Científicas y Alternativas Tecnológicas. Buenos Aires: Mincyt. - Disponible en el Campus Virtual

Fromm, E. (2009), ¿Tener o ser?, Fondo de Cultura Económica: Buenos Aires.

Jenkins, H. (2008), La cultura de la convergencia en los medios de comunicación. Barcelona: Paidós.

Malvicino, F. y Yoguel, G. (2016), Big data: avances recientes a nivel internacional y perspectivas para el desarrollo local. CIECTI: Buenos Aires

Schuster, F. (1995), "Consecuencias metodológicas del contexto de aplicación". En REDES: Revista de estudios sobre la ciencia y la tecnología, pp79-95, Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes-Centro de Estudios e Investigaciones.

Simone, R. (2001), La tercera fase. Madrid: Taurus

Sen, A. (2001), El nivel de vida. Madrid: Editorial Complutense.

Spiegel, A. (2013), Ni tan genios ni tan idiotas. Tecnologías: qué podemos enseñar a las nuevas generaciones (que no sepan), Rosario: Homo Sapiens.

Toulmin, S. (2001), Regreso a la razón. Barcelona: Península.

Unidad 2: Lecturas y escrituras en el contexto digital. Interfaces analógicas y digitales. Montaje comunicacional.

Bibliografía obligatoria

Barthes, R. (1995), Lo obvio y lo obtuso. Buenos Aires: Paidós.

Díez Rodríguez, A. (2003), "Ciudadanía cibernética. La nueva utopía tecnológica de la democracia". Disponible en:

<http://www.fudepa.org/Biblioteca/recursos/ficheros/BMI20050000051/cap9.pdf>

(última consulta 05-21). - Disponible en el Campus Virtual

Cabañete, P. E. Big data, ¿Solución o Problema? Departamento de Ingeniería Informática Inaugural Univ. Autónoma de Madrid. 2016 - https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/677785/EM_53_8.pdf?sequence=1&isAllowed=y (última consulta: 05-21)

Scolari, C. (2004), Hacer clic, Barcelona: Gedisa.

Spiegel, A. (Comp) (2017), Pantallas, derechos, cultura y conocimiento, Nuevos desafíos para las humanidades. Edufyl: Buenos Aires. - Disponible en el Campus Virtual

Spiegel, A. y Rodriguez, G. (2016), Docentes y videos en tiempos de Youtube, Agebé: Buenos Aires.
Spiegel, A. (2015), La contextualización de las TIC, Fichas de cátedra Informática UBA FFyL: Buenos Aires - Disponible en el Campus Virtual
Spiegel, A. (2013), Ni tan genios ni tan idiotas. Tecnologías: qué podemos enseñar a las nuevas generaciones (que no sepan), Rosario: Homo Sapiens.
Winner, L. (1985), ¿Tienen política los artefactos? Disponible en: <http://www.oei.es/salactsi/winner.htm> (última consulta: 05-21). - Disponible en el Campus Virtual

Bibliografía optativa

Cárcova, C. (1999), La Opacidad del Derecho, Madrid: Editorial Trotta.
Castoriadis C. (2010), La institución imaginaria de la sociedad, Buenos Aires: Tusquets
Chartier, A. y Hebrard, J. (2002), La lectura de un siglo a otro. Barcelona: Gedisa.
Egaña, T. y otros (2013), "¿Cómo buscan información académica en internet los estudiantes universitarios? Lo que dicen los estudiantes y sus profesores". En: EDUTEC. Revista Electrónica de Tecnología Educativa. Núm. 43. Disponible en: <http://www.edutec.es/revista/index.php/edutec-e/article/viewFile/332/68> (Última consulta: 05-21). - Disponible en el Campus Virtual
Feenberg, A. (2005), "Teoría Crítica de la Tecnología". En: Revista Iberoamericana de Ciencia, Tecnología y Sociedad -CTS, vol. 2, nº 5, pp. 109-123. Disponible en: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S1850-00132005000200007&script=sci_arttext (última consulta: 05-21) - Disponible en el Campus Virtual en Unidad 1
Himanen, P. (2000), La Ética Hacker y el espíritu de la era de la información. Disponible en: <http://eprints.rclis.org/12851/1/pekka.pdf> (última consulta 05-21). - Disponible en el Campus Virtual
Jenkins, H. (2009), Confronting the Challenges of Participatory Culture: Media Education for the 21st Century, New York: MacArthur Foundation. Disponible en: https://www.macfound.org/media/article_pdfs/JENKINS_WHITE_PAPER.PDF (última consulta: 05-21). - Disponible en el Campus Virtual
Lakoff G. y Johnson, M. (1991), Metáforas de la vida cotidiana. Madrid: Cátedra.
Noblia, V. (2007), "De amores y odios: la construcción multimodal de la identidad en los fotolog". En Spiegel, A. (comp.), Nuevas tecnologías, saberes, amores y violencias, Buenos Aires: Novedades Educativas.
Scolari, C. (2018), Las leyes de la interfaz Diseño, ecología, evolución, complejidad. Barcelona: Gedisa.
Sennet, R. (2009), El artesano, Madrid: Anagrama.
Simone, R. (2001) La tercera fase, Madrid: Taurus
Urresti, M. (2008), Ciberculturas juveniles, Buenos Aires: La Crujía.
Vandertorpe, C. (2002), Del papiro al hipertexto. Buenos Aires: FCE.
Winner, L. (2003), "Internet y los sueños de una renovación democrática". En: The civic web: online politics and democratic values. Oxford: Anderson y Confield.

Unidad 3: Tecnologías digitales y derechos ciudadanos.

Bibliografía obligatoria

Cobo, C. (2016), La Innovación Pendiente. Reflexiones (y Provocaciones) sobre educación, tecnología y conocimiento. Colección Fundación Ceibal/ Debate: Montevideo. - Disponible en el Campus Virtual

----- (2009b), “Google y la in(com)parable tensión de los derechos”. En E-rgonomic, apuntes digitales. Disponible en: <https://ergonomic.wordpress.com/2009/10/11/google-derecho/> (última consulta 05-21).

Spiegel, A. (2019), Socialización de Conocimientos e Interfaces Digitales. Buenos Aires. Disponible en: http://alejandrosiegel.com.ar/ale_socializacion_de_conocimientos_e_interfaces_digitales.pdf (última consulta 05-21).

Spiegel, A. (Comp) (2017), Pantallas, derechos, cultura y conocimiento, Nuevos desafíos para las humanidades. Edufyl: Buenos Aires. - Disponible en el Campus Virtual

Spiegel, A. Gaudiani A. Carruego R. (2016), Redes e Internet (1ra. parte), Fichas de cátedra Informática UBA FFyL: Buenos Aires - Disponible en el Campus Virtual

Spiegel, A. (2010), Planificando clases interesantes. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Bibliografía optativa

Aparici, R. (2010), Educomunicación: más allá del 2.0, Barcelona: Gedisa.

Barbero, J. (2009), “Cuando la tecnología deja de ser una ayuda didáctica para convertirse en mediación cultural”. En: Revista Electrónica Educación y Cultura en la Sociedad de la Información. Vol. 10, n° 1. Universidad de Salamanca. Disponible en: http://campus.usal.es/~teoriaeducacion/rev_numero_10_01/n10_01_martin-barbero.pdf (última consulta: 05-21). - Disponible en el Campus Virtual

Beekman, G. (2005), Introducción a la Informática. Madrid: Prentice Hall.

Cassin, B. (2007), Googléame, Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Llorens, F. (2015), “Dicen por ahí. . . que la nueva alfabetización pasa por la programación”. En: Revista de AENUI (Asociación de Enseñantes Universitarios de la Informática) de investigación en Docencia Universitaria de la Informática. ISSN 1989-1199. Disponible en: https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/49092/1/2015_Llorens_ReVision.pdf (última consulta: 05-21). - Disponible en el Campus Virtual

Meirieu, P. (2020). “La escuela después”... ¿Con la pedagogía de antes? MCEP de Madrid. Disponible en: <http://www.mcep.es/2020/04/18/la-escuela-despues-con-la-pedagogia-de-antes-philippe-meirieu/> (última consulta: 05-21)

Ng, W. y Nicholas, H. (2012), A Framework for Movil Learning in Schools. British Journal of Educational Technology; doi:10.1111/j.1467-8535.2012.01359.x. Disponible traducción en español.

Salomon, G. (2001), Cogniciones distribuidas. Amorrortu: Buenos Aires.

Scolari, C. (2014), Narrativas transmedia: Nuevas formas de comunicar en la era digital. Disponible en: https://www.socialnautas.es/wp-content/uploads/2016/10/6Transmedia_CScolari.pdf (última consulta: 05-21). - Disponible en el Campus Virtual

Spiegel, A. y Rodríguez, G. (2016), Docentes y videos en tiempos de Youtube, Edebé: Buenos Aires.

Spiegel, A. Gaudiani A. Carruego R. (2021), Inteligencia Artificial (1ra. parte), Fichas de cátedra Informática UBA FFyL: Buenos Aires - Disponible en el Campus Virtual

e. Organización del dictado de seminario:

Estos contenidos no se desarrollarán linealmente, sino que se integrarán dinámica y recursivamente en las distintas instancias del seminario, y darán fundamento al taller que se organizará para -y con la participación de- les destinatarios de las organizaciones socioterritoriales de Jujuy. A tal fin, se adecuarán y entamarán también en las actividades y propuestas a desarrollarse en dicho taller.

Total de horas semanales: 4

Total de horas cuatrimestrales: 64 hs, que serán desarrolladas a distancia (a través de videoconferencia), aún las prácticas “en territorio”.

f. Organización de la evaluación: régimen de promoción y formas y criterios de evaluación a utilizar.

Es condición para alcanzar la REGULARIDAD del seminario:

- i. asistir al 80% de las reuniones y prácticas dentro del horario obligatorio fijado para la cursada;
- ii. aprobar una evaluación con un mínimo de 4 (cuatro) la cursada. Para ello el/la Docente a cargo dispondrá de un dispositivo durante la cursada.

Los/as estudiantes que cumplan con los requisitos mencionados podrán presentar el trabajo final integrador que será calificado con otra nota. La calificación final resultará del promedio de la nota de cursada y del trabajo final integrador.

Si el trabajo final integrador fuera rechazado, los/as interesados/as tendrán la opción de presentarlo nuevamente antes de la finalización del plazo de vigencia de la regularidad. El/la estudiante que no presente su trabajo dentro del plazo fijado, no podrá ser considerado/a para la aprobación del seminario.

VIGENCIA DE LA REGULARIDAD: El plazo de presentación del trabajo final de los seminarios es de 4 (cuatro) años posteriores a su finalización.

RÉGIMEN TRANSITORIO DE ASISTENCIA, REGULARIDAD Y MODALIDADES DE EVALUACIÓN DE MATERIAS: Quedan exceptuados/as de las condiciones para la Promoción Directa o con Examen Final los/as estudiantes que se encuentren cursando bajo el Régimen Transitorio de Asistencia, Regularidad y Modalidades de Evaluación de Materias (RTARMEM) aprobado por Res. (CD) N° 1117/10.

Criterio y modo de evaluación:

- Participación de las distintas instancias sincrónicas
- Producción de informes y materiales consignados

- Cumplimiento de tareas específicas asignadas al momento del desarrollo del taller
- Evaluación de producto final digital elaborado por cada estudiante

g. **Modalidad de las prácticas (si son intensivas o no)**

No intensivas.

h. **Descripción de las actividades y tareas**

Habrán dos equipos coordinadores de las actividades y tareas, a cargo de cada uno de los directores a cargo del seminario PST Filo Baires y Filo Jujuy, necesarios y con funciones específicas.

Filo Jujuy: presenta a los destinatarios, su contexto, necesidades, experiencias. Además, articula personalmente y en cercanía la comunicación entre Filo BAires y los destinatarios.

Filo BAires: tiene a su cargo la presentación del marco teórico y de las actividades formativas.

En conjunto:

- formulan criterios, actividades y estrategias de articulación entre equipo el docente, los estudiantes, y los destinatarios.
- evalúan el proceso y formulan nuevas estrategias, si fuera necesario.
- proponen y enriquecen la reflexión acerca de los procesos de co-construcción de conocimientos desarrollados, y el análisis de los distintos dispositivos diseñados y aplicados, haciendo foco, especialmente, en la relevancia que tienen en el dispositivo la mediación personal de “Filo Jujuy” y las actividades realizadas usando tecnologías digitales, entre los posibilitadores y limitantes de la ampliación del ejercicio del derecho a la educación en contextos de desigualdad.

Actividades y tareas:

El trabajo se dividirá en 3 etapas: en la primera, se presentarán a los estudiantes la problemática y los desafíos, el marco teórico. Asimismo, se analizarán, diseñarán y aplicarán instrumentos para conocer e integrar necesidades y aportes de los participantes para terminar de definir las demandas. Luego, se diseñarán el taller, los materiales y recursos necesarios. En la segunda, se desarrollará el taller y, en la última etapa los participantes y los estudiantes realizarán el análisis crítico de lo realizado; en función de los emergentes, eventualmente se co-producirán nuevos recursos. Además, los estudiantes realizarán productos digitales que aborden los factores que facilitan y/o limitan la ampliación del derecho a la educación en contextos de desigualdad, a partir del uso de tecnologías digitales.

Cronograma de actividades y tareas:

Encuentros (semanas) 1 a 5:

- Presentación de la problemática y los desafíos.
- Presentación de marco teórico y herramientas para pensar los desafíos y oportunidades
- Diseño de instrumentos para relevamientos adicionales
- Diseño de taller y de todos sus materiales y recursos (incluso de la “valija virtual de herramientas”)

Encuentros (semanas) 6 a 11:

- Desarrollo del taller
- Acompañamiento de los participantes y apoyo en las iniciativas
- Análisis de emergentes
- Diseño de ajustes en función de los emergentes.

En esta etapa serán invitadxs a participar:

-PEMica: Programa de Extensión Micaela García: feminismo para transformarlo todo que coordina la capacitación en la Ley Micaela en articulación con el Centro Universitario Tilcara para agentes de la Municipalidad de Tilcara.

- IFP-Cidac: quienes coordinan cursos virtuales de oficio en articulación con el Centro Universitario Tilcara para el Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social.

Encuentros (semanas) 12 a 16:

- Análisis conjunto de los participantes del taller y los estudiantes, sus fortalezas, debilidades y oportunidades
- Co-construcción de últimos aportes a partir de las potenciales oportunidades presentadas y analizadas en el grupo
- Los estudiantes producirán productos digitales que aborden los factores que facilitan y/o limitan la ampliación del derecho a la educación en contextos de desigualdad, a partir del uso de tecnologías digitales
- Presentación y discusión de los productos realizados con los participantes y cierre.

i. Nómina de la/s entidades/instituciones/organizaciones intervinientes

- Escuela Nacional de Organización Comunitaria y Economía Popular (ENOCEP - UTEP)
- Org. San Marcos de los Alisos (MNCI – JUJUY)
- Espacio comunitario Micaela García (MNCI-JUJUY)
- Cooperativa Agropecuaria y Artesanal Unión Quebrada y Valles Ltda (Cauqueva).

j. Articulación con otros espacios: otros Seminarios de Prácticas Socioeducativas Territorializadas, proyectos de extensión (UBANEX, Voluntariado, etc.),

proyectos de investigación, convenios con organismos nacionales, provinciales y municipales, etc.

LabTEc (Laboratorio de Tecnologías para Socialización del Conocimiento) - SEUBE-FILO

- k. **Requisitos que deben cumplir los estudiantes para participar del Seminario de PST (carrera y cantidad asignaturas aprobadas, etc.):**

No se requieren requisitos específicos