1821 Universidad de Buenos Aires
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

"Trayecto de Extensión en Antropología Social y Cultural para Personas Mayores"

Coordinadora Académica: Mariana Sainz

Equipo Docente: María Eugenia Crovara, Luciana García Fuhrmann, Karina Iummato, Marianela Rosemblat y Mariana Sainz.

1. Fundamentación

El Trayecto de Extensión en Antropología Social y Cultural propone un camino de acercamiento a los debates y problemáticas que forman parte de las Ciencias Antropológicas.

Se abordarán tanto las dimensiones teórico-conceptuales de la disciplina -a la luz de los procesos sociopolíticos e históricos en los que ancla- como investigaciones específicas, con énfasis en las producciones locales y regionales.

Asimismo, se profundizará en los abordajes teóricos y estudios de caso relativos a algunos campos problemáticos específicos en los cuales participa la Antropología en diálogo con otras disciplinas sociales y humanísticas. Temáticas tales como las relaciones de poder y construcción de alteridades, el género y las sexualidades, la alimentación, y las problemáticas vinculadas con el habitar y lo urbano, forman parte de la primera edición de esta propuesta formativa.

El Trayecto se enmarca en el Área de Adultos Mayores de la Secretaría de Extensión Universitaria y Bienestar Estudiantil de la FFyL-UBA, que desde 2014 ofrece de manera

ininterrumpida cursos y talleres introductorios a las problemáticas que aborda la Antropología Sociocultural , con una gran demanda y participación sostenida.

En este sentido, consideramos necesario reforzar las propuestas e inaugurar un tramo formativo que incluya distintas orientaciones y perspectivas de manera integrada y coherente, que permita acompañar a quienes comienzan a acercarse a las producciones socioantropológicas y a quienes desean profundizar en su abordaje.

Por último, esta iniciativa de la SEUBE se inscribe en el fortalecimiento de las políticas destinadas a garantizar el acceso al derecho a la educación y el aprendizaje continuo de las personas de edad, lo que contribuye a sostener la integración social mediante la participación y el fortalecimiento de las redes de sociabilidad[1].

2. Objetivos

- Contribuir a la comprensión de los fundamentos teórico-conceptuales y metodológicos de la disciplina a partir de la exploración de algunos campos problemáticos.

- Proponer el ejercicio de una mirada desnaturalizadora y problematizadora de las tramas sociales, políticas, culturales e históricas.

- Propiciar un espacio de formación continua que permita la puesta en juego de los propios recorridos vitales, promueva la construcción de redes, y fomente la sociabilidad.

[1] González, D., Sosa, Z. y Reboiras, A. (comp.) (2021) *Las dimensiones del envejecimiento y los derechos de las personas mayores en América latina y el Caribe. Textos seleccionados 2009-2020*. ONU-CEPAL. Santiago de Chile.

3. Destinatarixs

El Trayecto está dirigido a personas mayores (desde los 50 años de edad), interesadas en iniciar y/o profundizar la exploración en temas y campos problemáticos que aborda la disciplina. No se requiere formación previa específica.

4. Estructura Curricular

El Trayecto de Extensión en Antropología Social y Cultural para Personas Mayores se desarrollará mediante 4 (cuatro) Seminarios de duración bimestral que se realizarán de manera virtual. En esta primera cohorte son los Seminarios que se detallan a continuación:

Seminario 1: "La Antropología y sus alteridades. Exploraciones desde el Sur"

Docente a cargo: Mariana Sainz (Antropóloga. FFyL-UBA)

Contenidos mínimos: Las distintas corrientes de pensamiento antropológico y las formas de construcción de conocimiento. Las alteridades y las relaciones de poder: nosotrxs-otrxs desde el sur. El camino hacia el giro decolonial y su diálogo con la Antropología. Los procesos de producción de alteridades históricas. Raza y etnicidad como categorías políticas que vehiculizan tanto las producciones de alteridad como las adscripciones y luchas identitarias en tramas sociales, políticas, económicas y culturales específicas. Se trata de un Seminario introductorio que permitirá luego la profundización temática en los distintos campos específicos que componen el Trayecto, tales como: los estudios antropológicos sobre género y sexualidades, sobre alimentación y sobre las problemáticas urbanas y las ciudades.

Seminario 2: "Sabores y saberes: una introducción a la antropología alimentaria"

Docente a cargo: Luciana García Fuhrmann (Antropóloga, FFyL-UBA)

Contenidos mínimos: La antropología alimentaria, diferentes líneas de interpretación. Transiciones alimentarias en la historia humana: Homínidos, primeros grupos de cazadores-recolectores/carroñeros; formación de primeras aldeas y domesticación de plantas y animales; industrialización de los alimentos y la comida como mercancía. La alimentación humana como hecho social total. Comensalidad. Alimentación e identidad. Valores y sentidos. Construcción social del gusto. La comida y las relaciones de poder. Colonialismo. Religión, creencias y tabúes alimentarios. Prácticas alimentarias en la sociedad actual. Consumo y cambios alimentarios. Medios de comunicación y redes sociales. Alimentación y salud. Soberanía alimentaria. Acceso, escasez y abundancia de alimentos. Producción y distribución.

Seminario 3: "Conceptos y agenda desde una mirada antropológica y feminista"

Docentes a cargo: Karina Iummato (Antropóloga. FFyL-UBA) y
Marianela Rosemblat (Antropóloga. FFyL-UBA)

Contenidos mínimos: Partiendo de la revisión de las categorías de sexo, sexualidades y género, se trabajará sobre los vínculos entre las categorías sexuales y de género. La producción y reproducción de la vida social y sexual. El sistema sexo-género y la división sexual del trabajo. Sujetxs generizados y sexualizados. Rupturas con la noción binaria. Las teorías deconstruccionistas. Cuestionamientos al par naturaleza y cultura. Roles, estereotipos y mandatos: La masculinidad hegemónica cuestionada. La construcción de lo femenino y masculino y los contextos sociales y culturales. El cuestionamiento a las nociones universalistas desde las teorías decoloniales. Identidad y performatividad. Las Olas

Feministas, contexto internacional y nacional. Relaciones sociales y desigualdades de género: indicadores analíticos claves desde la economía y la política. Patriarcado y violencia machista: la construcción jerárquica del poder como sistema. La visibilización y las luchas de los movimientos lgbtiq+ en nuestro país. La interseccionalidad y los enfoques desde el Sur para analizar las agendas. Los nuevos temas en debate.

Seminario 4: "Antropología de las ciudades y lo urbano"

Docente a cargo: Ma. Eugenia Crovara (Antropóloga. FFyL-UBA)

Contenidos mínimos: La ciudad como objeto antropológico. Los modos de habitar. La producción social del espacio. Lo urbano . Las diferencias y desigualdades socio-espaciales. Distribución desigual de bienes y servicios en el espacio urbano. El Estado y el mercado interviniendo en los entramados urbanos y sus consecuencias en los modos de vivir las ciudades. Lo local y lo global. Las ciudades latinoamericanas y argentinas. Disputas y relaciones de poder en los procesos de transformación y gestión de lo urbano. Gentrificación, periurbanización, recualificación y relegación. La dimensión patrimonial. El turismo y la espectacularización de los lugares. Consumos culturales y vida urbana. La cultura como mediación. Teoría crítica y giro performativo. Feminismo y ciudad.

5. Propuesta pedagógica

El Trayecto se compone de 4 (cuatro) Seminarios bimestrales que se desarrollarán bajo la modalidad virtual, durante el segundo cuatrimestre de 2021 y el primer cuatrimestre de 2022.

Un primer Seminario con características más introductorias y tres Seminarios temáticos específicos que abordan campos de estudio particulares desde la disciplina. Cada Seminario constará de instancias sincrónicas y asincrónicas. La modalidad sincrónica se desarrollará mediante encuentros semanales por plataformas de videoconferencia, con una duración de 2 horas por encuentro; y el abordaje asincrónico se realizará con el soporte del Campus Virtual de la Facultad de Filosofía y Letras.

6. Evaluación y Certificación

La Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil de la Facultad de Filosofía y Letras otorgará dos tipos de acreditación: participación y aprobación. La *participación* en el Trayecto será certificada a partir de la asistencia al 75% de las clases en cada uno de los Seminarios. La *aprobación* del Trayecto en Antropología Social y Cultural será certificada para todxs aquellxs estudiantes que cumplan con la asistencia del 75% más los requisitos de aprobación de cada Seminario (que serán diseñados y comunicados en cada espacio específico).