

## Barrilete Cultural: Espacio de promoción de derechos de jóvenes

### CONVOCA A ESTUDIANTES UNIVERSITARIXS para participar voluntariamente del proyecto: **CUENTA CUENTOS.**

### **LXS ADOLESCENTES LES LEEN CUENTOS A LXS NIÑXS**

#### Tarea a desarrollar:

Formarse y formar a jóvenes y adolescentes de la zona sur de CABA en mediación de lectura, producción de eventos culturales, derechos culturales de niños y adolescentes.

**Barrilete Cultural** es un espacio de la Cátedra Libre de Derechos Humanos y el Centro de Innovación para el Desarrollo y Acción Comunitaria (CIDAC) de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA conformado por un equipo interdisciplinario de docentes, estudiantes y graduados de distintas carreras de la UBA y de otras instituciones.

Comenzamos en 2011 a trabajar en la formación de adolescentes y jóvenes como *Promotores Socioculturales Comunitarios, desde una perspectiva de Derechos Humanos*. Saliendo de la representación de los jóvenes como meros productos de la cultura, es nuestro interés propiciar su lugar de *hacedores de cultura*, sin perder de vista que en la producción de elementos concretos de la cultura se construyen, a su vez, elementos simbólicos de la misma (creencias, valores, criterios éticos, representaciones, símbolos, lenguaje, normas) y que este quehacer juvenil contribuye a fortalecer su lugar social y cultural.

Para continuar con el desarrollo de este último proyecto **Cuenta cuentos. Los/as adolescentes les leemos cuentos a niños y niñas** (que llevamos a cabo desde 2012 en instituciones educativas de la zona sur de la C.A.B.), **hoy necesitamos incorporar estudiantes universitarixs (o egresadxs) ad honorem**. Recibirán formación en abordajes grupales y comunitarios (teórico y técnico), derechos humanos de niños y adolescentes, técnicas de mediación y lectura, y tendrán una experiencia territorial desde el lugar de promotor y docente.

**El primer encuentro será el sábado 20 de mayo, a las 13 hs, en la sede del CIDAC: Lamarque 657** (a metros de Suárez y Lafayette, altura Vélez Sarsfield al 700)

Les solicitamos que lxs interesadxs completen previamente el siguiente formulario [Solicita: Apellido y nombre /Documento /Universidad /Carrera /e-mail /experiencia previa /expectativas]:  
[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpNM0C371452IRkn0hGP\\_uFZi7lo6YRtt7COTQjSemm81C6w/viewform?usp=share\\_link](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScpNM0C371452IRkn0hGP_uFZi7lo6YRtt7COTQjSemm81C6w/viewform?usp=share_link)

Para consultas escribir a: [barriletecultural@gmail.com](mailto:barriletecultural@gmail.com)

A continuación, les presentamos el desarrollo de este proyecto.

## CUENTA CUENTOS. LXS ADOLESCENTES LES LEEN CUENTOS A LXS NIÑXS

Es uno de los proyectos que desarrollamos con lxs jóvenes para restituir derechos culturales a niñxs promoviendo su acceso a la literatura infantil. Para ello, brindamos a lxs adolescentes una formación como mediadores de lectura, de literatura infantil y propiciamos la elaboración de encuentros o eventos de lectura a niñxs y grabaciones de cuentos y poesías infantiles.

Este proyecto se desarrolla de forma continua desde el año 2012

### DESARROLLO DE LA FORMACIÓN

Planteamos el proyecto en tres grandes etapas a realizar con estudiantes de 3º a 5º año de escuelas medias en el marco de alguna materia curricular. Sólo la primera etapa se desarrolla a todxs lxs estudiantes de modo obligatorio. Las otras etapas son voluntarias.

#### ***Primera etapa: "Del propio camino lector a la lectura en escuelas".***

En la primera etapa se realizan tres talleres a todo un curso con los siguientes ejes:

- I. El camino lector de los participantes - Acercamiento al cuento
- II. Referentes lectores / mediadores / cuenta cuentos. Acercamiento a la poesía
- III. La lectura y los niños destinatarios – Incorporación voluntaria en el proyecto de leer en escuelas y/o grabar Cd

Desde un primer momento se trabaja exclusivamente con literatura infantil. Lxs adolescentes disfrutan mucho de leer y explorar estos textos.

En los talleres se utilizan diversas técnicas que facilitan el acercamiento a los propósitos enunciados permitiendo que surjan muy naturalmente.





**Segunda etapa: “Entrenándonos para leerles a lxs más chiquitxs”**

En la segunda etapa, se realiza un entrenamiento sólo con aquellxs estudiantes que desean ir a leer a niñxs en escuelas primarias u otras instituciones y/o grabar cuentos para un CD.

Se elige el lugar a donde se leerá, escuela primaria o jardín de infantes, se definen los grados, en subgrupos seleccionan los cuentos que se leerán a cada grado o sala, se entrena la lectura y se piensa y diseña la presentación y demás actividades.





**Tercera etapa: “Y llegó la hora de grabar”**

La **tercera etapa** consiste en la producción de un CD de cuentos infantiles leídos por lxs adolescentes o una publicación en youtube. Se realiza un entrenamiento previo.

Hemos grabado en estudios radiales y la última vez en el estudio de la EEM Nº 6.

Se realizaron 3 CD’s de cuentos y poesías infantiles para distribuir gratuitamente en espacios educativos, culturales y sociales a los que concurren niños.



**La Feria del Libro.**

Lxs estudiantes de la Escuela Media Nº6, DE 5, co-coordinaron, junto a Barrilete Cultural, el taller *Cuenta Cuentos*. Los adolescentes le leen a los (más) chicos en el Patio Infantil o en la Biblioteca Infantil en tres emisiones de la Feria Internacional del Libro, en los años 2014, 2015 y 2019.





**CUENTA CUENTOS**  
Los jóvenes les leemos a los (más) chicos  
Barrilete Cultural, estudiantes de la Escuela Media N°6 D.E. 5  
junto a Ediciones Ciccus brindarán en la Feria del Libro el Taller

**"L@s adolescentes les contamos cuentos a l@s niñ@s"**  
Se leerán cuentos y se compartirán actividades de recreación  
con los niños y niñas asistentes

**Martes 5 de mayo, a las 16 hs.**  
**PATIO INFANTIL- Pabellón Amarillo**  
Feria Internacional del Libro - Predio Ferial de Palermo

Barrilete Cultural pertenece a la Cátedra Libre de DDHH y al CIDAC, de la Facultad de Filosofía y Letras de la UBA. Desde el año 2012, se brindan talleres de formación como mediadores de lectura a estudiantes de Escuelas Medias de la zona de Barracas. Más de la mitad de estos jóvenes, año tras año, voluntariamente se entranan luego para ir a leer a Escuelas Primarias de Barracas y grabar un Cd de cuentos infantiles, en busca de promover y restituir el derecho cultural de los niños y niñas a la lectura.



### Algunas devoluciones de los estudiantes secundarios respecto de los talleres de formación

- ♣ Me gustó mucho el taller, fue divertido y entretenido. Me gusta la idea de leerles a los chicos ya que no todos tienen la posibilidad de escuchar un cuento y es abrirle otro mundo, abrir su imaginación y entrar en un lugar donde nadie se pueda meter.
- ♣ El taller me pareció muy copado porque nos divertimos mucho, ya me había olvidado lo divertido y atrapante que era leer. Está bueno leer cuentos para niños porque es una forma de comunicación que ayuda a abrirse más con los chicos.
- ♣ El taller me gustó porque es entretenido, me hizo recordar algunos cuentos que me leyeron en la infancia y ver que todavía puedo seguir aprendiendo sobre diferentes formas de leer. Está bueno para los chicos porque es algo lindo y ayuda al desarrollo de su imaginación.
- ♣ Leerles a los chicos sirve más que nada para transmitir cultura y dar más posibilidades a los libros que a las nuevas tecnologías.
- ♣ Lo que más me gustó es escuchar en una grabación los tonos de voz, los ruidos, los efectos que provocaron. Me pareció entretenido, buena forma de incluir a los jóvenes a la literatura.
- ♣ Los talleres me parecieron muy entretenidos, me gustó la forma de hacernos introducir a la literatura. Pienso que leerles a chicos es una buena manera de hacerles conocer otro medio de entretenimiento más allá de internet y la televisión. ¡Muy buena onda las chicas!

## PREMIOS Y PUBLICACIONES

### Premio

En el año 2021, Barrilete Cultural recibió la **Mención Especial del Premio Vivalectura** en la categoría Sociedad por su proyecto "Cuenta Cuentos. Lxs adolescentes les leen cuentos a lxs niños. Este premio está organizado por el Ministerio de Educación de la Nación, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura –OEI-, la Fundación Santillana y cuenta con la participación del Plan Nacional de Lectura. Puede verse en:

<https://www.premiovivalectura.org.ar/ganadores/2021/sociedad-me/>

### Videos:

- Taller "Cuenta Cuentos" en el Patio Infantil de la 45° Feria Internacional del Libro 2019. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=RLMovzD0Po>
- Taller de "Cuenta Cuentos" en el Patio Infantil de la Feria Internacional del Libro – 2014. Link: <https://www.youtube.com/watch?v=Ta1GvP7PLso>

### Publicaciones en las que se hace referencia a esta experiencia

- Viñas, S, Magistris, G., Macri, L., Muñeza, M. S., Valado, D., Sumpf, Y., Bareiro, M. y Orguilla, P. (2018) "Instrucciones para echar a volar un barrilete Una apuesta colectiva: protagonismo cultural de jóvenes y adolescentes, universidad y territorio" En *Redes de Extensión N°4* Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil, Filo: UBA ISSN 2451-7348. Disponible en: <http://revistascientificas.filo.uba.ar/index.php/redes/article/view/5285/4734>
- Magistris, G., Muñeza, S., Viñas, S. (2014) "Los adolescentes cuentan cuentos a los niños. Una experiencia de Promoción Sociocultural de Jóvenes". En Frisch, Pablo y Stoppani, Natalia (comp.), *Hacia una pedagogía emancipatoria en Nuestra América. Miradas, experiencias y luchas*, Ediciones del CCC, Centro Cultural de la Cooperación, 2014. ISBN 978-987-1650-83-5

## SITIOS EN LAS REDES:

Facebook: <https://www.facebook.com/BarrileteCulturalCidac>

Youtube: <https://www.youtube.com/channel/UCwMNDnKfmjBR-T5e5BkqUZg>

Instagram: <https://www.instagram.com/barriletecultural/>

